

มติชนรายวัน

พ.ศ. 19 ส.ค. 53

อัจฉริยะด้านวาดภาพผู้โด่งดัง

วรากรณ์ สามโกเศศ

มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิต

(รวม 3 หน้า)

ถึงแม้ว่าปัจจุบันอังกฤษจะไม่ได้เป็นจักรภพที่มีอาณานิคมกว้างขวางทั่วโลกชนิด
พระอาทิตย์ไม่ตกดินอีกต่อไป แต่ก็มีขนาดเศรษฐกิจเล็กกว่าเยอรมันนีที่เบิ้มแห่ง EU อีกด้วย
อย่างไรก็ดีอังกฤษมีสิ่งประหลาดชั้นเลิศออกมาสู่โลกสมัยใหม่เสมอ ในด้านบันเทิงเมื่อไม่นาน
มานี้ก็มี Susan Boyle นักร้องซีไทร์จากรายการทีวี Britain's Got Talent ผู้ดังไปทั่วโลก และ
ล่าสุดผู้ที่กำลังถูกกล่าวขวัญกันทั่วโลกก็คือ Kieron Williamson

Kiero เป็นนักวาดภาพฝีมือดีมากโดยวาดภาพในสไตล์ของ Monet (โมนี) จิตรกร
ผู้ยิ่งใหญ่ของฝรั่งเศส เมื่อไม่นานมานี้ภาพเขียนของเขาจำนวน 33 ภาพ ขายได้เงิน 152,000
ปอนด์ (7.4 ล้านบาท) โดยผู้ซื้อมาแย่งกันซื้อจากแดนไกล ปัจจุบันเขามีคิวรอภาพจากเขาอยู่
ถึง 3,000 กว่าราย

สิ่งที่ทำให้ชื่อเขาเป็นที่รู้จักกันทั่วโลกและร่ำรวยเช่นนี้ก็เพราะฝีมือวาดภาพของ
เขา ที่สำคัญก็คือเขาเพิ่งมีอายุครบ 8 ขวบเต็ม ๆ ไปเมื่อเร็ว ๆ นี้เอง และเพิ่งเขียนภาพมา 3 ปี
เท่านั้น

ไม่ต้องมีข้อสงสัยใด ๆ เลยว่าเขาเป็นอัจฉริยะด้านเขียนภาพตั้งแต่เด็ก ๆ อย่างไม่
ต่างไปจาก John Everett Millais จิตรกรชาวอังกฤษในทศวรรษที่ 19 และ Pablo Picasso
ในศตวรรษที่ 20 ปรัชญาการนี้ทำให้นึกถึงทฤษฎีเรื่องความฉลาดสมัยใหม่ของนักจิตวิทยาชื่อ
Howard Gardner

ปรมาจารย์ด้านจิตวิทยาที่ Harvard ผู้เป็นเจ้าของทฤษฎี Multiple Intelligence
(1983) (ความฉลาดมีหลากหลายลักษณะ) วัย 67 ปีผู้นี้บอกว่าคุณสมบัติได้มีความฉลาดอยู่เพียง
ลักษณะเดียวในเรื่องโลกจิต-คณิตศาสตร์ดังที่เข้าใจกันมานาน

Gardner ได้ศึกษายาวนานและพบว่ามนุษย์มีความฉลาดอยู่ด้วยกัน 8 ลักษณะ กล่าวคือฉลาดด้านโลจิก-คณิตศาสตร์/ พื้นที่/ การเคลื่อนไหวของร่างกาย/ ความสัมพันธ์กับธรรมชาติสิ่งแวดล้อม/ การสื่อสารสัมพันธ์ระหว่างบุคคล/ การสื่อสารสัมพันธ์ภายในบุคคล/ ด้านภาษา/ และด้านดนตรี โดยเขาสามารถชี้แต่ละจุดของสมองที่เชื่อมกับแต่ละลักษณะของความฉลาดได้

ความฉลาดด้านโลจิก-คณิตศาสตร์ใกล้เคียงกับสิ่งที่รู้จักกันในนามของ IQ ความฉลาดในเรื่องพื้นที่คือเก่งด้านศิลปะ ความฉลาดด้านเคลื่อนไหวร่างกายคือเก่งด้านกีฬา เต้นรำ ฯลฯ ความฉลาดด้านความสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมและธรรมชาติเห็นได้ในหมู่เกษตรกรที่เก่งเรื่องเกี่ยวกับต้นไม้และธรรมชาติ ความฉลาดในการสื่อสารสัมพันธ์กับบุคคลก็คือพวกที่เก่งด้านความสัมพันธ์กับคนอื่น ความฉลาดการสื่อสารสัมพันธ์ภายในบุคคลก็คือคนที่มีความเข้าใจตนเอง มีความสงบในจิตใจ ฯลฯ ส่วนความฉลาดด้านภาษาและด้านดนตรีนั้นซัดอยู่ในตนเองอยู่แล้ว

Gardner ระบุว่าในตัวมนุษย์แต่ละคนมีความฉลาดในหลากหลายลักษณะในระดับที่แตกต่างกัน และมันออกมาแสดงให้เห็นในช่วงอายุที่แตกต่างกันอีกด้วย ไม่มีใครที่โง่เพราะแต่ละคนมีส่วนผสมของความฉลาดที่ไม่เหมือนกัน IQ Test หรือวิธีวัดความฉลาดดังที่ใช้กันอยู่ในปัจจุบันจึงเป็นเพียงการวัดด้านเดียวของความฉลาดเท่านั้น

เมื่อความฉลาดมีหลายมิติเช่นนี้ ผู้ที่ห่วงกังวลเรื่อง IQ ของเด็กไทยกำลังลดลง น่าจะคลายใจลงได้บ้างกระมัง

ความสามารถพิเศษของ Kieron ที่เห็นนี้เป็นความฉลาดระดับสูงมากของเรื่องพื้นที่หรือศิลปะซึ่งแสดงออกมาเมื่อตอนมีอายุน้อยมาก

Kieron ถูกเรียกว่าเป็น Mini Monet เพราะเขาเขียนภาพกลางแจ้งเกี่ยวพันกับทิวทัศน์ สวนดอกไม้ ต้นไม้ แม่น้ำ ภูเขา ตึกรามบ้านช่อง ฟุ้งนา ฟุ้งหญ้า ทะเล ฯลฯ ในสไตล์ impressionism หรือภาพที่ให้ความรู้สึกไม่ใช่ภาพเหมือนจริง

คำว่า impressionism มาจากชื่อภาพเขียนของ Claude Monet (มีชีวิตอยู่ระหว่าง ค.ศ. 1840-1926) คือ "Impression, Soleil Levant" หรือ "Impression, Sunrise" ในภาษาอังกฤษ ถือกันว่าเขาเป็นผู้วางรากฐานภาพเขียน impressionist ของฝรั่งเศส

ปัจจุบันภาพเขียนของ Monet และสไตล์การเขียนภาพของเขาเป็นที่นิยมอย่างมาก ในแต่ละปีนักท่องเที่ยวจากทั่วโลกไปเยี่ยมชมบ้านของเขาซึ่งมีสวนดอกไม้และต้นไม้งดงามที่ Giverny ใน Upper Normandy ในฝรั่งเศส ภาพเขียนแต่ละภาพของเขาในปัจจุบันมีมูลค่านับล้านเหรียญสหรัฐ

Kieron เขียนภาพอย่างสบาย ๆ ไม่เครียดแต่จริงจังหลังโรงเรียนเลิก ผู้คนชอบไปดูเขาเขียนภาพอย่างตั้งใจในความสามารถ ซึ่งก่อนหน้านี้มีใครไม่เชื่อว่าเขาเขียนเอง พ่อแม่ของเขาก็ไม่เคร่งครัดกับเขาในเรื่องการเขียนภาพเป็นเงินเป็นทอง ปล่อยให้เขาทำสิ่งที่เขาชอบ

ก่อนหน้านี้เมื่อประมาณ 170 ปีก่อน John Everett Millais เป็นอัจฉริยะด้านเขียนภาพ ได้รับเข้าเป็นราชบัณฑิตของ Royal Academy of Arts ของอังกฤษเมื่อมีอายุเพียง 11 ปี ภาพเขียนของเขางดงาม อย่างมีรายละเอียดของความงามและความซับซ้อนของธรรมชาติ Millais เป็นจิตรกรผู้ยิ่งใหญ่คนหนึ่งของอังกฤษ มีชีวิตอยู่ระหว่าง ค.ศ. 1829-1896 และได้เป็น Sir John Everett Millais ในที่สุด

สำหรับ Kieron นั้นหนทางยังอีกไกลนักกว่าจะยิ่งใหญ่ เช่น Millais และมีสิทธิ์เป็นท่านเซอร์ นักวิชาการด้านพัฒนาการของเด็กบอกว่าพวกเขาเด็กมีความสามารถเกินวัย (child prodigy) เช่นนี้ เท่าที่ได้เห็นในประวัติศาสตร์ไม่ว่าในด้านดนตรีหรือการวาดภาพ บางครั้งความสามารถพิเศษเหล่านี้หายไปก่อนที่จะเป็นหนุ่มเป็นสาว

โชคดีที่พ่อของเขาซึ่งเป็นนักประมุขศิลปะ และแม่ผู้เป็นโชนนากร เข้าใจเรื่องนี้เป็นอย่างดีและสนับสนุนเขาในทุกทาง (Kieron ผู้บ้าคลั่งฟุตบอลบอกว่าจะมีความฝันอยู่ 2 อย่างคือเป็นจิตรกรและนักฟุตบอล) ไม่ว่าจะความสามารถพิเศษนี้จะหายไปหรือไม่ในอนาคต

ระหว่างนี้ Kieron ก็เขียนภาพและเก็บเงินไปเรื่อย ๆ เอาไว้เพื่อใช้เรียนหนังสือ และเพื่อซื้อตั๋วดูขั้วนั่งติดสนามของพรีเมียร์ลีกอังกฤษ ไม่ว่าจะความพิเศษจะยังอยู่กับเขาตอนเป็นหนุ่มแล้วหรือไม่ก็ตาม
